

**Dossier pédagogique et technique des classes découverte
d'Éducation au Développement Durable au Vallon d'Aïga (Ariège, Pyrénées)**

« L'EDD, de la tête aux pieds!! »



Kpsens, association d'éducation populaire, loi 1901

Organisatrice des séjours EDD

contact@kpsens.com

www.kpsens.com

Le **Vallon d'Aïga** : Lieu d'accueil des classes et colonies

ERP – catégorie 4 – Tiers et éco-lieu pluridisciplinaire

2 chemin du col d'Ussat, 09 400 Ornodac Ussat les Bains

05 32 42 95 10

contact@vallon-aiga.com

www.vallon-aiga.com

Table des matières

L'esprit des séjours.....	3
Notre approche pédagogique.....	4
Pourquoi des classes d'Éducation au Développement Durable ?.....	5
Pourquoi au Vallon d'Aïga ?.....	6
DESCRIPTION DU CENTRE.....	7
SITUATION GEOGRAPHIQUE, d'autres idées pour compléter votre séjour EDD.....	8
Nos + :.....	9
Carte d'identité du site et aide à l'organisation du séjour.....	10
Les classes découvertes d'Education au Développement Durable proposées au Vallon d'Aïga :.....	11
Les principaux objectifs.....	14
Cycle 1 : GS.....	14
Cycle 2 : CP, CE1 et CE2.....	15
Cycle 3 : CM1, CM2 et 6ème.....	17
Nos animateurs ressources et les domaines d'apprentissages dans lesquels ils interviennent :.....	19
Des projets à l'année.....	22
Annexe : EXEMPLE de séjour type 4 jours.....	23

L'esprit des séjours

Nos séjours s'inscrivent dans l'esprit de celui de l'association Kpsens, association d'éducation populaire reconnu d'utilité publique et identifié comme acteur clés de la transition écologique sur le département de l'Ariège.

Kpsens est né en 2013 et depuis elle s'évertue à réaliser ses missions :

- Contribuer à favoriser la participation active pour un vivre ensemble harmonieux
- Accompagner les structures dans une démarche solidaire en se recentrant sur l'épanouissement de l'humain
- Promouvoir un mode de vie valorisant l'environnement, les solutions viables et durables pour notre société à travers la sensibilisation, l'information et la formation.

Dans ce cadre là, nous avons cinq grandes thématiques d'intervention :

Une des premières actions de l'association Kpsens a été, et continue d'être, l'animation d'ateliers en éducation au développement durable pour les enfants et les plus grands.



Notre approche pédagogique

L'ensemble des professionnels qui animent les ateliers au sein de Kpsens se retrouve autour de l'approche pédagogique suivante :

Notre pédagogie est basée sur le travail coopératif et notre priorité est donnée aux enfants et aux inter-actions plus qu'aux outils et aux processus.

Chacune de nos interventions s'inscrit dans une démarche de pédagogie active étayée d'apports théoriques et les enfants, partie-prenante à part entière, appréhendent des notions et concepts complexes grâce à une approche ludique.

Lors de nos différentes interventions nous apportons avant tout un cadre de travail et de réflexion permettant à chaque enfant de pouvoir s'exprimer et d'expérimenter dans le respect des singularités de chacun. Parce que nous sommes tous différents, que nous n'avons pas tous les mêmes systèmes de perception, que nous n'avons pas tous le même niveau de connaissance de nous-même ni de notre environnement, KPSENS s'applique à faire de cette diversité un facteur puissant d'intelligence collective.

« L'acquisition de la connaissance et de la compétence ne réside pas dans le fait de savoir, mais dans l'habilité d'utiliser le savoir et dans la capacité de transformer les connaissances en comportements »

Brent Ruben, 1999

Notre but est de créer de véritables synergies au sein des groupes afin de favoriser l'émergence d'une énergie créatrice. Il s'agit de faire en sorte que chaque enfant trouve sa place au sein du groupe mais aussi que chacun ait conscience de faire partie d'un tout.

Pour nous, il n'y a pas de hiérarchie entre celui qui transmet et celui qui apprend dans la mesure où c'est la richesse des échanges qui permet l'émulation d'une intelligence collective au service d'un but partagé. Cette approche permet à tout un chacun non pas d'acquérir de simples savoirs mais s'inscrit dans un processus d'intégration profonde afin d'articuler avec justesse les intérêts individuels et l'intérêt collectif.

« Notre seul moyen de préparer les temps nouveaux, [c'est de] les préparer déjà en nous »

Etty Hillesum, 1943

Pourquoi des classes d'Éducation au Développement Durable ?

En plus de faire partie intégrante du programme scolaire, l'EDD vise à développer notre conscience citoyenne et par conséquent à participer, dans nos actes quotidiens, à la transition économique, écologique et sociale de nos territoires.

Les ateliers de sensibilisation et de création proposés par l'association ont pour objectif l'apprentissage des solutions viables et durables pour notre société, dans le but de contribuer à notre échelle, à la construction d'une société solidaire, respectueuse de son environnement et des personnes qui la composent.

Ces ateliers permettent de comprendre :

- Les relations entre les questions environnementales, économiques, socioculturelles.
- L'interdépendance des sociétés humaines.
- La nécessité de faire des choix informés et responsables et d'adopter des comportements qui tiennent compte de ces équilibres.
- L'importance d'une solidarité à l'échelle mondiale.

A travers ses actions de sensibilisation, d'information et de formation, l'association Kpsens propose, de manière ludique, des formes d'éducation au développement durable et invite petits et grands à la construction d'une conscience citoyenne permettant de faire face aux défis que nous impose le XXI^e siècle.

Venir au Vallon d'Aïga s'est reparti avec les clés pour enclencher et/ou renforcer nos aptitudes individuelles et collectives à la transition écologique. C'est reparti plein d'énergie pour enclencher les changements nécessaires à développer l'éducation au développement durable dans son école, sa classe, autour de soi.

« Il ne sert à rien à l'homme de gagner la Lune s'il vient à perdre la Terre »

François Mauriac



Pourquoi au Vallon d'Aïga ?

En 2016, l'association Kpsens a eu la possibilité de participer à la reprise d'une ancienne colonie de vacances situé à Ornolac Ussat les Bains.

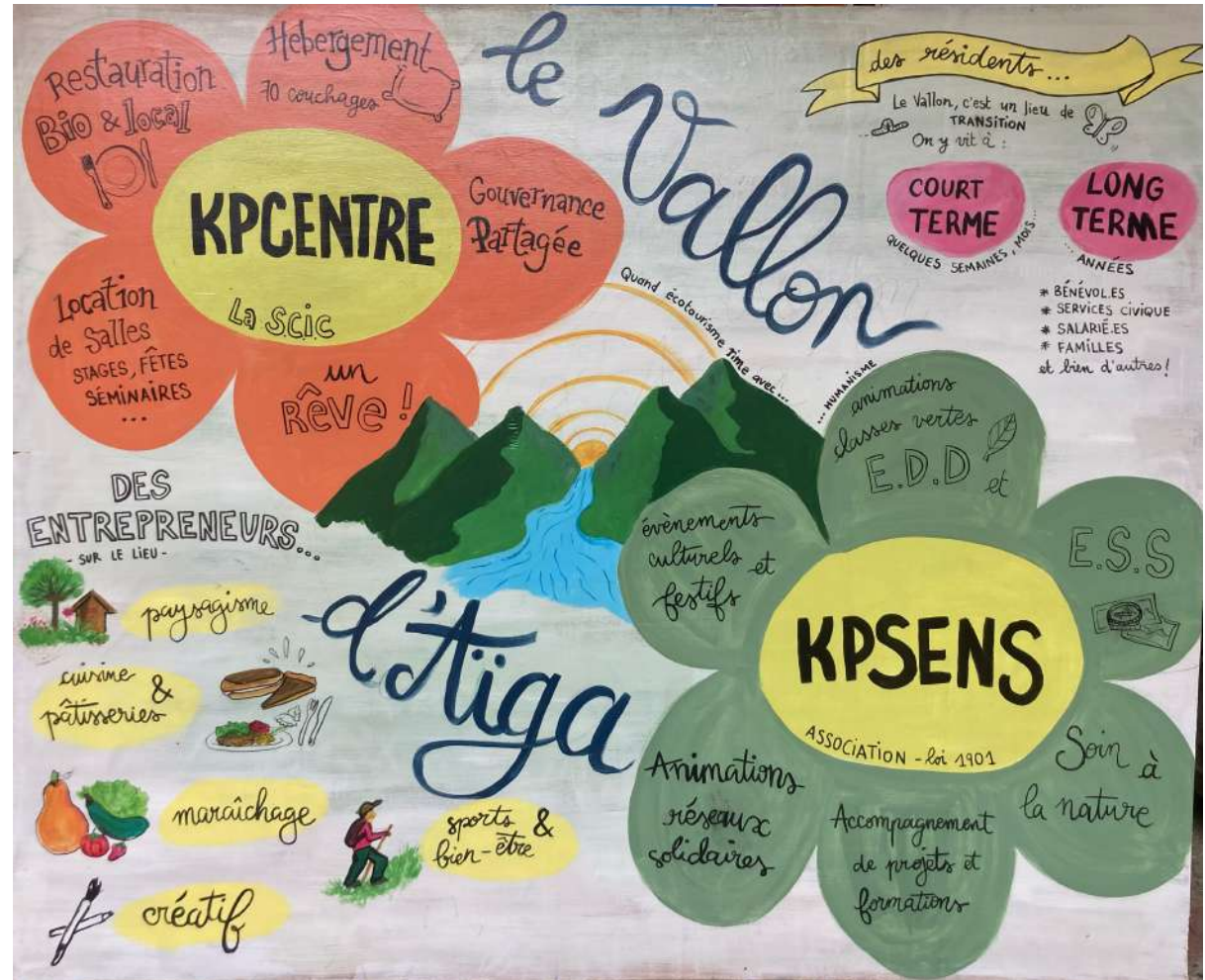
A ces fins, il a été créé une société coopérative d'intérêt collectif (SCIC).

Ce sont aujourd'hui plus de 60 associés (physiques et morales) qui constituent la SCIC impliquant un multi-sociétariat (salariés, bénéficiaires -clients, usagers, fournisseurs, etc.- et contributeurs -associations, collectivités, bénévoles, etc.), le respect des règles coopératives (1 personne = 1 voix), et la gestion désintéressée (réinvestissement dans l'activité des excédents).

Le vallon d'Aïga se définit aujourd'hui comme un tiers-lieu où plusieurs structures et personnes cohabitent.

Le vallon d'Aïga accueille tout type de public.

C'est un lieu qui met en pratique ce que peut être l'intégration des notions d'éducation au développement durable au sein même de sa gouvernance, sa gestion et ses réalisations.



DESCRIPTION DU CENTRE

Pour vous recevoir, nous vous proposons :



- un **hébergement de qualité** :

60 lits répartis en chambres de deux ou trois lits et trois dortoirs (deux dortoirs de 12 lits et un dortoir de 9 lits).

- Une **restauration faite maison en bio et locale** !

Des produits frais, bio et locaux cuisinés par notre chef cuisinier et notre pâtissier. Depuis février 2023, une maraîchère s'est installée sur les terres du Vallon, une grande partie de nos légumes à partir de l'automne 2023 viendra de sa production. Du champ à l'assiette, vous le goûterez de fait !

- Des équipements pratiques et fournis pour la plupart de vos activités :

Une **grande salle de vie** carrelée (90m²) au rez de chaussée donnant sur l'extérieur directement avec accès direct au préau couvert de 120 m². Vue imprenable sur la montagne qui abrite la grotte de Lombrives.

Une **salle parquet de 120m²** toute neuve et très lumineuse pratique pour vos séances au sol, activités du soir, etc. Coin « cocoon » pour les enfants.

La **salle de restaurant** peut-être utilisée comme salle d'activité en dehors des repas.

Une **salle** avec évier, frigos, grande table, etc. pour les **activités manuelles**.

Sont mis à disposition des papers board, vidéo-projecteurs, écrans, chaises, tables. Possibilité de louer une sono (table de mixage, 4 enceintes, jeu de lumières) pour les soirées boom.

Sont mis à disposition une **malle de jeux de sociétés** et des **malles pédagogiques** en fonction des séjours choisis.

- Un **extérieur luxuriant et sécurisé** : 5 hectares de nature préservée, un jardin-potager pédagogique, une mare, une rivière, des sentiers de randonnée au départ du site, des jeux d'extérieur mis à disposition (table de ping pong, ballons, filet de badminton, baby-foot, parachute.... Autour du bâtiment deux terrains sont ombragés par les arbres et pratiques pour les utiliser comme « cours de récré » car sécurisés, l'un par un mur d'enceinte, l'autre par un talus herbacé.

SITUATION GEOGRAPHIQUE, d'autres idées pour compléter votre séjour EDD

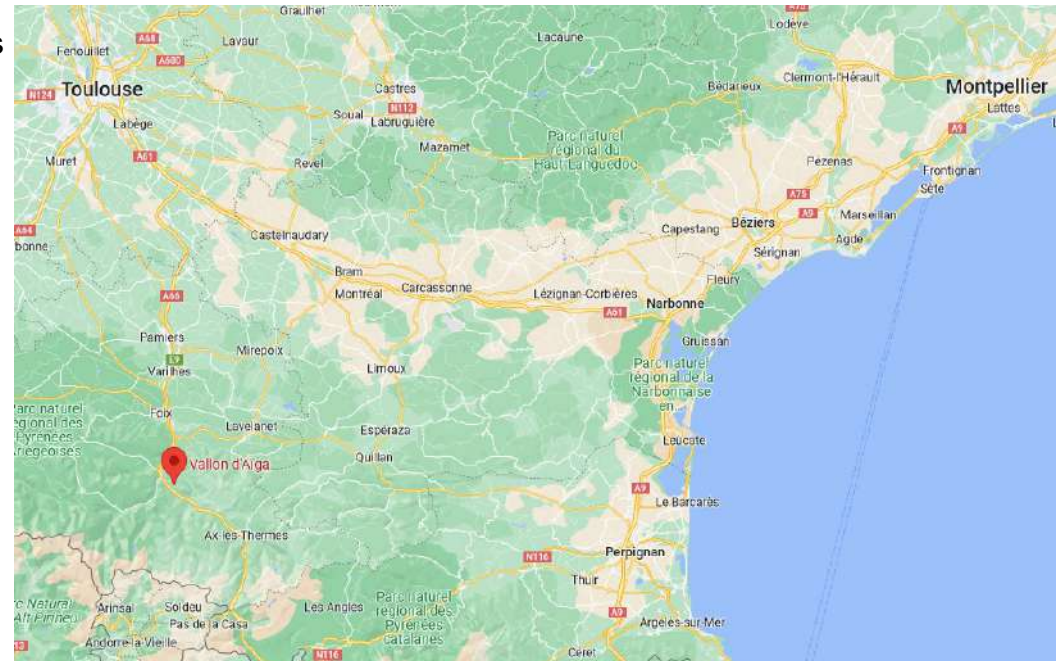
Le Vallon d'Aïga c'est le lieu incroyable au carrefour de tous les possibles :

Bien plus qu'un hébergement, l'endroit est insolite, inondé de nature et de tranquillité : vous êtes au cœur d'un parc classé Natura 2000 faune et flore. Ici on se ressource !

Sa situation géographique est remarquable (650mètres) : À 1h de Toulouse, de l'Andorre, 20 minutes d'Ax les Thermes, à 10 minutes de la ville de Tarascon sur Ariège, à 3 minutes de la station thermale d'USSAT les BAINS, vous êtes surtout à la croisée des 3 vallées.

A toutes les saisons été, automne, hiver comme printemps, le lieu a ses beautés et ses trésors à découvrir...

Emplissez-vous de la nature, de la bienveillance et de la compétence de notre équipe !

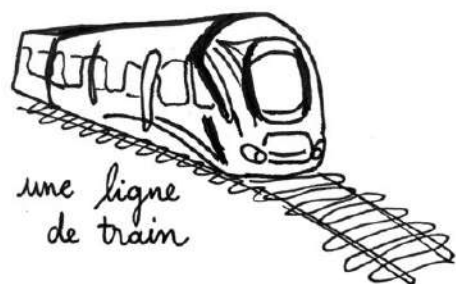


A moins de 15 kilomètres autour du Vallon, plusieurs activités peuvent enrichir votre séjour :

Le parc de la préhistoire, la grotte de Lombrives, les forges de Pyrènes, le château de Foix, la grotte de Niaux, le plateau de Beille, les animations pêche à Surbat, l'accrobranche d'Orlu, les sorties rivières ou escalade et via ferrata ou corda avec Ariège évasion en bas du village, etc.

Nos + :

- Un site exceptionnel tant par son environnement naturel que par son bâti et son éthique
- Une restauration bio et locale
- Une situation géographique (accès en train possible jusqu'à Foix ou Tarascon, ainsi que la ligne de nuit Paris/Foix).
- Notre accompagnement sur mesure en Éducation au Développement Durable avant, pendant et après la classe découverte EDD (grâce à une ancienne formatrice EDD de l'Éducation Nationale)
- Nos ressources : mise à disposition de malle pédagogique sur l'EDD en lien avec les médiathèques locales.



Carte d'identité du site et aide à l'organisation du séjour

- Adresse : 2 chemin du col d'Ussat, 09 400 Ornodac Ussat les Bains. Point GPS : 42.82862337031187, 1.6381321693188196
- Téléphone : 05 32 42 95 10
- E-mail : [**contact@vallon-aiga.com**](mailto:contact@vallon-aiga.com)
- Site internet : [**www.vallon-aiga.com**](http://www.vallon-aiga.com) retrouver nous sur facebook et instagram
- Gestionnaire : SAS SCIC KPCentre
- Agréments EN et SDJES
- Accès WiFi dans les espaces communs

Pense-bête logistique :

Le Vallon d'Aïga vous accompagne pour organiser la logistique de votre séjour, Charlotte est là pour vous aider à répondre à vos besoins et trouver les meilleures solutions pour que votre séjour se passe au mieux.

Horaires (repas, arrivée, départ, etc.), nous vous adaptons à vos besoins.

Déplacements avant et pendant votre séjour, nous pouvons vous aiguiller et faire le lien avec notre communauté des communes qui met à disposition deux mini-bus de 9 places.

Une présentation du lieu est prévue et adaptée pour les enfants en début de séjour (fonctionnement du lieu, règles de sécurité, restauration, hébergement, personne référente).

Toutes les personnes salariées du lieu sont formées chaque année au PSC1 et à l'EPI (équipier de première intervention).

Nous disposons bien sûr d'une chambre infirmerie, plusieurs trousse de secours sont disponibles sur place.

A votre arrivée, nous vous fournissons le contact de médecins et infirmiers disponibles.


Nos cuisiniers s'adaptent à tous les régimes spécifiques, nous avons besoin juste de le savoir 10 jours à l'avance.


Pour une organisation idéale, nous apprécions qu'avant le séjour, un organisateur puisse venir sur site pour nous rencontrer et visiter les espaces. Possibilité de prise en charge de l'hébergement et la restauration par le Vallon d'Aïga. Ce temps pourra être organisé dans le cadre d'une présentation de l'EDD par Caroline, enseignante et formatrice EDD de l'Éducation Nationale (actuellement en disponibilité).


Les classes découvertes d'Education au Développement Durable proposées au Vallon d'Aïga :

« L'EDD, de la tête aux pieds!! »

Ces séjours sont adaptés à l'âge des élèves, et peuvent être déclinés de la grande section au CM2, sur des séjours de 3 à 5 jours.

	Exemple d'activités encadrées par nos animateurs pendant ces séjours
<p>Classe découverte EDD «TÊTE»</p> <p>Sciences Biodiversité Réflexions, débat</p> 	<p>Découverte de l'EDD à travers les sciences et la technologie, la géographie, mais aussi l'écocitoyenneté, grâce au développement de la pensée critique et l'apprentissage du débat.</p> <p>Au programme :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sorties sensorielles, découverte de la faune et de la flore pyrénéenne, de leurs interactions, lecture de paysage, observation d'empreintes, de traces et de passages d'animaux • Rencontre avec une maraîchère qui expliquera les enjeux de son métier et apprendra les gestes du jardinage biologique • Découverte du monde passionnant mais fragile des abeilles • Réalisation d'herbier, de peintures naturelles, création artistique avec des matériaux naturels • Jeux de sensibilisation au tri, à la protection de l'environnement, au commerce équitable • Ateliers de découverte du fonctionnement éco-responsable du lieu : bâti, énergie, eau

	<ul style="list-style-type: none"> • L'eau : à partir de la découverte des différentes manifestations de l'eau au Vallon d'Aïga (rivière, mare...), être sensibilisé aux enjeux environnementaux et sociaux de l'eau • L'atelier « philo » : pour pratiquer l'attention et s'initier au débat (voir détail sous le tableau)
<p>Classe découverte EDD «COEUR»</p> <p>Artistique Palette de couleurs Émotions</p> 	<p>Découverte de l'EDD à travers les arts plastiques, l'éducation musicale, les 5 sens et les émotions. Aider à l'épanouissement de l'enfant par la pratique de la photo, du théâtre, du cinéma, de la musique, des arts plastiques et une approche sensorielle approfondie en lien avec la nature environnante.</p> <p><u>Au programme :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Développer son imaginaire et réaliser un court-métrage de fiction à partir de chefs-d'œuvre de la peinture et de la poésie, sur une thématique EDD, avec des éléments naturels et des éléments issus du recyclage • Développer l'écoute active et retranscrire un paysage sonore, en se familiarisant tout en douceur avec les différents sons de la biodiversité du Vallon d'Aïga. • Jouer autour des paramètres du son (volume, rythme, intentions, nuances, etc...) afin d'improviser puis de recréer le "paysage sonore" d'une petite histoire, qui sera ensuite contée et illustrée • Randonner et lire les paysages avec ses 5 sens en éveil, à l'écoute de ses émotions • Mise en pratique des 5 sens sur différents lieux du site (parcours pied nu, dégustation à l'aveugle, approche visuelle décalée, stimulation du sens olfactif, etc.) • L'atelier « philo » : pour pratiquer l'attention et s'initier au débat (voir détail sous le tableau)

<p>Classe découverte EDD «MAIN»</p> <p>Patrimoine Construction Humanité</p> 	<p>Découverte de l'EDD à travers les sciences et la technologie, la géographie, mais aussi l'écocitoyenneté grâce au développement de la pensée critique et l'apprentissage du débat.</p> <p>Au programme :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir le patrimoine bâti (petit et grand) environnant et comprendre les enjeux d'un habitat durable et de l'éco-construction lors d'une randonnée • Comprendre et pratiquer quelques gestes en éco-construction (choix des matériaux, isolation, économies d'énergie...) • Rencontrer des habitants du Vallon d'Aïga et du village d'Ornolac : paysagiste, artisan, éleveur, élus... • Rencontre avec une maraîchère qui expliquera les enjeux de son métier et apprendra les gestes du jardinage biologique • Jeux autour de l'alimentation durable « de la terre à l'assiette » et ateliers de cuisine pour apprendre à cuisiner des matières brutes issues du potager • Jeux pour découvrir la notion d'humanité, la solidarité, la coopération... • L'atelier « philo » : pour pratiquer l'attention et s'initier au débat (voir détail sous le tableau)
<p>Classe découverte EDD «YES !!»</p>	<p>Découverte de quelques thématiques EDD en anglais !</p> <p>Au programme :</p> <ul style="list-style-type: none"> • randonnées, découverte de la faune et de la flore, lecture de paysage avec introduction de lexique anglais • Ateliers cuisine en anglais • La biodiversité au potager en anglais • Ateliers autour du bien-être et de la connaissance de son corps • Le monde passionnant mais fragile des abeilles en anglais • L'atelier « philo » : pour pratiquer l'attention et s'initier au débat (voir détail sous le tableau)

--	--

Les différentes veillées à thème proposées au Vallon d'Aïga : ciel étoilé, contes, balade nocturne, chants/feu de camp four à pain, boum, jeux de sociétés coopératifs sur des thématiques d'éducation au développement durable

Les « ateliers philo » : pour pratiquer l'attention et s'initier au débat

L'objectif, en fonction de l'âge des enfants, est d'approcher la philosophie, la notion d'universalité, de co-construire une question et de participer à un débat. Lors du débat, la parole est guidée uniquement pour accompagner les enfants dans la construction d'idées et le développement d'habiletés de pensées (donner des exemples, exprimer un ressenti, argumenter une idée, trouver un contre-exemple...). Les enfants vont découvrir et expérimenter différents savoir-être ensemble, écoute, empathie, observation, le fait d'avoir des opinions différentes, pouvoir changer d'avis....

Les principaux objectifs

Voici, pour chaque cycle, les principaux objectifs d'apprentissages abordés dans nos classes découvertes EDD, en lien avec les programmes de l'Éducation Nationale.

Cycle 1 : GS

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Installer durablement chez l'enfant une culture du respect de la nature et de sa diversité, en prolongeant ces pratiques par des activités liées aux pratiques de la vie courante témoignant du respect de l'environnement (limitation et tri des déchets, plantations dans l'école, réalisations en arts plastiques, etc.).

Explorer le monde

Attendu en fin d'école maternelle : commencer à adopter une attitude responsable en matière de respect des lieux et de protection du vivant.

- **L'espace**

Explorer, reconnaître et décrire quelques aspects de l'environnement proche

Comparer les éléments prélevés dans le milieu environnant et les trier

Observer les transformations du paysage

Identifier les marques de l'activité humaine dans le paysage

- **Observer le monde du vivant**

Observer les différentes manifestations de la vie animale et végétale.

- découvrir le cycle que constituent la naissance, la croissance, la reproduction, le vieillissement, la mort en assurant les soins nécessaires aux élevages et aux plantations dans la classe,

- identifier, nommer ou regrouper des animaux en fonction de leurs caractéristiques (poils, plumes, écailles...), de leurs modes de déplacements (marche, reptation, vol, nage...), de leurs milieux de vie, etc.

Les questions de la protection du vivant et de son environnement sont abordées dans le cadre d'une découverte de différents milieux, par une initiation concrète à une attitude responsable.

- **Utiliser, manipuler, fabriquer des objets**

L'utilisation d'instruments, d'objets variés, d'outils conduit les enfants à développer une série d'habiletés, à manipuler et à découvrir leurs usages. Tout au long du cycle, les enfants prennent conscience des risques liés à l'usage des objets,

Lutter contre le gaspillage,

Apprendre à trier les déchets

Apprendre à gérer sa consommation.

Éducation Morale et Civique

Prendre soin de soi et des autres,

S'engager et assumer des responsabilités dans l'école,

Identifier les ressources et les nuisances du cadre de vie,

Sensibiliser aux dangers de la vie quotidienne,

Respecter et appliquer des règles de vie simple.

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités physiques et artistiques

Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements et des contraintes variées,
Se déplacer avec aisance et en sécurité dans des environnements variés, naturels ou aménagés,
Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique.

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

Développer le goût pour les pratiques artistiques,
Découvrir différentes formes d'expressions artistiques,
Vivre et exprimer des émotions, faire des choix,
Explorer des instruments, utiliser les sonorités du corps,
Affiner son écoute,
Pratiquer quelques activités des arts du spectacle vivant.

Cycle 2 : CP, CE1 et CE2

Questionner l'espace et le temps :

Etudier l'environnement proche pour en découvrir les composantes
Se repérer, s'orienter et se situer dans un espace géographique

Explorer les organisations du monde :

Comprendre un espace organisé
Reconnaître différents paysages
Réfléchir aux conséquences négatives ou positives des interventions de l'homme sur ses environnements

Questionner le monde du vivant et de la matière :

Connaître les caractéristiques du monde vivant
Identifier les composantes et les relations au sein d'une chaîne ou d'un réseau alimentaire
Respecter la fragilité des équilibres observés dans un milieu de vie

Etudier la protection des espèces menacées d'extinction
Connaître les sources de l'alimentation humaine
Reconnaître les comportements favorables à la santé
Comprendre que pour vivre, l'homme prélève des ressources dans l'environnement
Lutter contre le gaspillage

Éducation Morale et Civique:

Prendre en compte le point de vue de l'autre
Prendre soi de soi et des autres
Engagement dans des actions en faveur de l'environnement
Prendre des responsabilités dans et hors la classe
Engager des actions de solidarité
Adopter un comportement éthique et responsable

Enseignements artistiques :

La sensibilité et l'expression artistiques sont les moyens et les finalités des enseignements artistiques. Ces deux enseignements sont propices à la démarche de projet. Ils s'articulent aisément avec d'autres enseignements pour consolider les compétences, transférer les acquis dans le cadre d'une pédagogie de projet interdisciplinaire, s'ouvrant ainsi à d'autres domaines artistiques, tels que l'architecture, le cinéma, la danse, le théâtre... ainsi qu'à des questionnements variés susceptibles d'aborder des questions d'actualité, de société, ou liées à l'environnement. Ils s'enrichissent du travail concerté avec les structures et partenaires culturels. (extrait des programmes de cycle 2)

ARTS PLASTIQUES

Réaliser et donner à voir, individuellement ou collectivement, des productions plastiques de natures diverses,
Proposer des réponses inventives dans un projet individuel ou collectif,
Coopérer dans un projet artistique,
S'exprimer sur sa production, celle de ses pairs, sur l'art. - Comparer quelques œuvres d'art

EDUCATION MUSICALE

Expérimenter sa voix parlée et chantée, explorer ses paramètres, la mobiliser au bénéfice d'une reproduction expressive,
Connaître et mettre en œuvre les conditions d'une écoute attentive et précise,
Imaginer des organisations simples ; créer des sons et maîtriser leur succession,
Exprimer sa sensibilité et exercer son esprit critique tout en respectant les goûts et points de vue de chacun.

Cycle 3 : CM1, CM2 et 6ème

Géographie :

Identifier le rôle de l'homme dans la transformation du paysage

Prendre conscience des conséquences de l'intervention humaine sur les transformations et/ou la construction des environnements

Sciences et technologie :

Prendre conscience de la complexité et de la fragilité de l'environnement à travers l'analyse sommaire du fonctionnement d'un écosystème

Classer les organismes, comprendre et expliquer leur évolution

Décrire les êtres vivants (développement, reproduction)

Décrire l'impact d'espèces invasives sur la biodiversité

Identifier des formes d'énergie et des ressources en énergie

Identifier les énergies renouvelables et non renouvelables

Découvrir des éco-gestes pour optimiser sa consommation d'énergie

Sensibilisation aux enjeux du changement climatique

Concevoir et produire tout ou partie d'un objet technique en équipe, pour traduire une solution technologique répondant à un besoin

Éducation Morale et Civique :

Distinguer intérêt personnel et collectif

Comprendre la notion de bien commun

Développer l'esprit critique

Analyser des faits, confronter ses idées à travers la démarche d'investigation et de résolution de problèmes

Éduquer à la solidarité

Adopter un comportement éthique et responsable envers eux-mêmes, envers autrui et envers l'environnement

Éducation physique et sportive :

Adapter ses déplacements à des environnements variés

Randonnées pédestres en pleine nature

Parcours d'orientation

Éducation musicale :

Décrire et comparer des éléments sonores issus de contextes variés, artistiques ou naturels.

Explorer les sons de la voix, de l'environnement immédiat et de la nature, imaginer des utilisations musicales, créer des organisations dans le temps d'un ensemble de sons sélectionnés.

Décrire et comparer des éléments sonores issus de la biodiversité

Arts plastiques :

S'appuie sur des situations ouvertes favorisant l'initiative, l'autonomie et le recul critique.

Pratique plastique exploratoire et réflexive grâce à l'observation, l'invention et la réflexion

Ces compétences sont développées et travaillées à partir de trois grandes questions.

- La représentation plastique et les dispositifs de présentation

- Les fabrications et la relation entre l'objet et l'espace :

- La matérialité de la production plastique et la sensibilité aux constituants de l'œuvre : les élèves prennent la mesure de la réalité concrète de leurs productions et des œuvres d'art. Ils mesurent les effets sensibles produits par la matérialité des composants et comprennent qu'en art, un objet ou une image peut devenir le matériau d'une nouvelle réalisation. Ils sont également sensibilisés aux enjeux des matériaux employés, qu'il s'agisse de réemploi, de matériaux transformés par la physique ou la chimie, dégradables ou non.

Nos animateurs ressources et les domaines d'apprentissages dans lesquels ils interviennent :

• **Pablo** « *Musicien et animateur d'ateliers d'exploration musicale, j'ouvre souvent ma malle à instruments pour rencontrer les enfants autour de moments ludiques et coopératifs de création sonore!* »

• **Guy**, naturaliste "*Nous sommes une partie de la nature. Mieux la connaître, en la découvrant dans toute sa diversité, c'est mieux la préserver.*"

- **Mariia et Alexei**, artistes peintres : ateliers cinéma et peinture, art thérapie
- **Thibaut**, accompagnateur montagne *"Qu'on en soit conscient ou non, on a tous plus ou moins de connaissances sur le milieu qui nous entoure. J'aime emmener des gens en montagne et que chacun partage ce qu'il sait. Que ce soit des connaissances plutôt techniques et scientifiques comme la botanique , la géologie, la biologie mais aussi avec des savoirs historiques, industriels et paysans. La vie de la montagne en somme..."*
- **Lucie**, maraîchère *"Je suis une maraîchère fraîchement installée au Vallon d'Aïga. Je cultive une vingtaine de légumes tout au long de l'année et prône une agriculture paysanne et biologique. J'ai à cœur de respecter l'écosystème qui m'entoure et aime beaucoup transmettre et échanger autour du potager. "*
- **Ella**, salariée de l'association Kpsens : atelier philo, apprentissage du débat, ateliers en anglais
- **Association Ecorce** ([Écorce | formation en éco-construction et rénovation écologique \(ecorce.org\)](http://ecorce.org)) : animateur en éco-construction
"L'association ÉCORCE a été créée en 2005 avec pour objet de promouvoir l'éco-construction. Notre démarche repose sur les valeurs de l'éducation populaire. Notre approche s'appuie sur l'apprentissage par la découverte, au travers des jeux, enquêtes, manipulations complétée par des éléments théoriques. Nos animations reprennent les connaissances de base du groupe, c'est pourquoi, nous posons des questions aux enfants afin qu'ils établissent des liens et des cheminements ensemble, vers une compréhension globale du sujet."
- **Charlotte**, directrice du Vallon d'Aïga et animatrice EDD. *« Se sentir nature, vivre pleinement sa pleine nature. C'est une phrase que j'essaie chaque jour de faire vibrer en moi. Le lieu où j'habite et où je travaille me le permet et quelle chance ! Alors, il est de tout mon cœur, naturel et heureux, de pouvoir partager cette sensation avec les personnes qui m'entourent, et je m'anime encore plus à pouvoir la voir et la faire vivre lors des ateliers que je propose. ».*
- **Caroline**, salariée de l'association Kpsens,
« Enseignante puis formatrice en Éducation au Développement Durable pour l'Éducation Nationale, impliquée pendant 17 ans dans une association d'éducation populaire sur l'environnement, j'ai à cœur de participer, avec l'équipe du Vallon d'Aïga, à la création de séjours EDD à la hauteur des enjeux actuels, pour les enfants d'Ariège, d'Occitanie ou d'ailleurs ».



Des projets à l'année

Au Vallon, nous avons à cœur de vous accompagner tout au long de votre projet d'Éducation au Développement Durable, car nous avons conscience que c'est un projet passionnant mais ambitieux !

Voici une présentation, en trois temps, des projets classes découvertes EDD proposées au Vallon d'Aïga :

	Objectifs	Activités	Mises en oeuvres
AVANT	<ul style="list-style-type: none"> - Première sensibilisation à l'Éducation au Développement Durable - Accompagnement dans la construction du projet pédagogique de votre classe EDD, en fonction de votre projet de classe et/ou projet d'école - Visite et présentation du site 	<ul style="list-style-type: none"> Sensibilisation à l'EDD pour les enseignants Aide à la préparation du dossier pour la validation par votre IEN Pistes pour le financement 	<p>3H un mercredi <i>(visite du site, sensibilisation EDD, aide au dossier DSDEN et au financement)</i></p> <p>Groupes d'enseignants concernés par la classe découverte EDD au Vallon d'Aïga + possibilité d'accueillir d'autres enseignants de l'école intéressés par ce projet</p>
PENDANT	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisition de connaissances et compétences en lien avec les programmes de l'Éducation Nationale et le Socle commun de connaissances et de compétences. - Développement de compétences transversales comme le vivre ensemble et la maîtrise de la langue 	<ul style="list-style-type: none"> Activités encadrées par nos animateurs, dans différentes thématiques, en fonction du séjour choisi 	<p>En petits groupe d'élèves ou en classe entière en fonction des activités.</p>

<p>APRES</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Possibilité d'approfondir vos connaissances en EDD en lien avec les programmes de l'Éducation Nationale et du socle commun - Possibilité d'être accompagné dans une démarche de labellisation E3D (École en Démarche de Développement Durable) 		<p>3H un mercredi <i>(2H approfondissement EDD sur les éco-délégués, l'école dehors, l'écomobilité ou une autre thématique EDD de votre choix+ 1H accompagnement projet EDD de classe et/ou d'école)</i></p> <p>Groupes d'enseignants concernés par la classe découverte EDD au Vallon d'Aïga + possibilité d'accueillir d'autres enseignants de l'école intéressés par ce projet</p>
---------------------	---	--	---

Modalités d'évaluation du projet :

- **Des temps de synthèse des ateliers** sont planifiés chaque jour afin de vérifier les acquis des élèves et leur ressenti sur la journée.
- **Les ateliers philo (et temps de débat)**, adaptés à l'âge des enfants, permettront également de « rebrasser » les apprentissages de la journée afin de se les approprier et de développer leur esprit critique.
- **Un bilan de fin de séjour** est également prévu afin d'avoir votre retour, dans le but d'améliorer constamment nos classes découvertes, et d'être au plus proche des besoins des élèves et des objectifs d'apprentissages.

Annexe : EXEMPLE de séjour type 4 jours